

## Rio de Champagne

Choreographie: Jean-Pierre Madge

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** Laurent Perrier (ft. Farruko & Kore) von Cris Cab  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Step, rock side-cross, rock side-cross, ¼ turn r-side-cross-side-cross-side-cross

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6&7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- &8&1 &7 2x wiederholen

### S2: Unwind ½ r, touch forward & touch forward & touch forward, hold, coaster step

- 2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
  - 3& Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
  - 4& Linke Fußspitze vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
  - 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
  - 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen)

### S3: Extended chassé l turning ¾ l, step, pivot ½ l, step, point & point

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &3&4 &2 2x wiederholen (12 Uhr)
- 5-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 8&1 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

### S4: Flick side, rock across-rock back-, jazz box turning ¼ r

- 2 Rechten Fuß nach rechts schnellen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

##### Out, out, in, in

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

#### Tag/Brücke 2

##### Out, out, in, touch

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen